



DEDICA
FESTIVAL
PORDENONE

è sostenuto da:

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

Comune di Pordenone

Fondazione Friuli

Servizi CGN

COOP Alleanza 3.0

Crédit Agricole Friuladria

THESIS
associazione culturale
PORDENONE

Piazza della Motta 2
33170 Pordenone
Tel. 0434 26236
info@dedicafestival.it
www.dedicafestival.it

Mathias
Énard

DE—
DICA
—'22

Pordenone
5—12 marzo

photo: Basso Cannarsa

Buone
feste
e tante
buone
letture...

Mathias Énard DE— DICA —'22

Pordenone
5—12 marzo

BUON LIBRO A TUTTI

Thesis augura un anno di buone letture con le opere di **Mathias Enard**, protagonista di Dedicà 2022. Nelle librerie di Pordenone e di Udine partner del Festival sarà possibile acquistare i libri dell'autore con uno sconto del 5% fino all'8 gennaio 2022.

LIBRERIE PARTNER

Pordenone

Libreria Al Segno *
Vicolo del Forno 2

Libreria Centrostudi Europa
Via Matteotti 8

**Libreria Giavedoni
Punto Einaudi**
Via Mazzini 64

Libreria Quo Vadis
Corso Garibaldi 4/C
(Corte Torres)

* anche a Cordenons,
Portogruaro, Sacile,
San Vito al Tagliamento

Udine

La Feltrinelli Libri e Musica
Via Canciani 15
(Galleria Bardelli)

Libreria Einaudi
Via Vittorio Veneto 49

Libreria Friuli
Via dei Rizzani 1

Libreria Martincigh
Via Gemona 40

Libreria Moderna Udinese
Via Cavour 13

Libreria Odòs
Vicolo della Banca 6

Libreria Tarantola
Via Vittorio Veneto 20

SOCI SOSTENITORI

Sconti e benefit tutto l'anno per i Soci Sostenitori, con la DEDICACARD 2022:

- nelle **librerie partner** di Pordenone e Udine
- presso i **negozi convenzionati** a Udine: Kobo Shop; a Pordenone: Cartoleria Centrostudi Europa, Mazzini 47, Centro Ufficio, Altromercato Bottega del commercio equo e solidale
- **durante il festival**, con ingressi preferenziali, eventuali riduzioni sui biglietti e, per i Soci Straordinari, l'omaggio del concerto finale e della monografia *Dedicà a Mathias Enard*.

Scopri di più sul sito www.dedicafestival.it/SOSTIENICI o nelle librerie convenzionate di Pordenone: Al Segno, Giavedoni-Punto Einaudi, Quo Vadis.

www.dedicafestival.it

MATHIAS ÉNARD

È nato a Niort, in Francia, nel 1972. Dopo essersi formato in Storia dell'arte all'École du Louvre, ha studiato arabo e persiano. Dopo lunghi soggiorni in Medio Oriente, nel 2000 si stabilisce a Barcellona, dove collabora a diverse riviste culturali. All'attività di professore di arabo all'Università autonoma di Barcellona affianca quella di traduttore. Fra le sue opere pubblicate in Italia ricordiamo *Breviario per aspiranti terroristi* (2009), *Zona* (2011), *Via dei ladri* (2014), *Bussola* (2016), *L'alcol e la nostalgia* (2017), *La perfezione del tiro* (2018), *Ultimo discorso alla società proustiana di Barcellona* (2020), *Parlami di battaglie, di re e di elefanti* (2021) e *Il banchetto annuale della confraternita dei becchini* (2021). Per i suoi lavori ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti tra cui il Premio Goncourt (2015), il Premio von Rezzori (2017), il Premio Konrad-Adenauer-Stiftung (2018) ed è stato inoltre finalista al Man Booker International Prize e al Premio Strega Europeo.

Opere dell'autore

Breviario per aspiranti terroristi

traduzione di Alice Volpi
illustrazioni di Pierre Marquès
Nutrimenti, 2009

Zona

traduzione di
Yasmina Melaouah
Rizzoli, 2011

Via dei ladri

traduzione di
Yasmina Melaouah
Rizzoli, 2014

Bussola

traduzione di
Yasmina Melaouah
Edizioni e/o, 2016

L'alcol e la nostalgia

traduzione di
Yasmina Melaouah
Edizioni e/o, 2017

La perfezione del tiro

traduzione di
Yasmina Melaouah
Edizioni e/o, 2018

Ultimo discorso alla Società proustiana di Barcellona

traduzione di Lorenzo Alunni
e Francesco Targhetta
Edizioni e/o, 2020

Parlami di battaglie, di re e di elefanti

traduzione di
Yasmina Melaouah
Edizioni e/o, 2021

Il banchetto annuale della confraternita dei becchini

traduzione di
Yasmina Melaouah
Edizioni e/o, 2021